

Roskilde Universitet

tildeler hermed

Amanda Natalie Rasmussen

Navn

den humanistiske bachelorgrad

BA

Bachelor of Arts

på baggrund af
Det humanistiske basisstudium
og studier inden for fagene

Pædagogik og Uddannelsesstudier og Performance-design

Bacheloruddannelsen er normeret til 180 ECTS.

Uddannelsen er afsluttet den 24. januar 2014

De opnåede resultater fremgår af vedlagte beviser.

Udstedt i Roskilde, den 25. februar 2014

Hanne Leth Andersen
Prorektor

Inger Rosling Jensen
Studiechef

Roskilde Universitet

Bevis for beståede eksamener i faget

Det humanistiske basisstudium

Amanda Natalie Rasmussen

Navn

Projekter på det Humanistiske basisstudium

	Karakter 7-skala	Karakter 13-skala	Karakter ects-skala	Belastning ects
Intern mundtlig prøve med udgangspunkt i projektrapport Projektitel: Kommunikation om spil	12		A	15,00
Intern mundtlig prøve med udgangspunkt i projektrapport Projektitel: Pædagogiske strategier i folkeskolen	10		B	15,00
Ekstern mundtlig prøve med udgangspunkt i projektrapport Projektitel: Demokratiets væsen	12		A	15,00
Ekstern mundtlig prøve med udgangspunkt i projektrapport Projektitel: Nordvestparken - et velfungerende byrum?	10		B	15,00
Intern prøve i Subjektivitet og Læring	B	B		0,00
Intern prøve i Historie og Kultur	B	B		0,00
Intern prøve i Tekst og Tegn	B	B		0,00
Intern prøve i Videnskab og Filosofi	B	B		0,00
Intern prøve i Ikke-nordisk kulturområde	B	B		0,00
Intern prøve i Fremmedsproget materiale	B	B		0,00

Grundkurser

	Karakter 7-skala	Karakter 13-skala	Karakter ects-skala	Belastning ects
Intern prøve i Subjektivitet og læring	B	B		7,50
Intern prøve i Historie og Kultur	B	B		7,50
Intern prøve i Tekst og tegn	B	B		7,50
Intern prøve i Videnskab og filosofi	B	B		7,50

Roskilde Universitet

Bevis for beståede eksamener i faget

Det humanistiske basisstudium

Amanda Natalie Rasmussen

Navn

Specialkurser

	Karakter 7-skala	Karakter 13-skala	Karakter ects-skala	Belastning ects
Intern prøve i Planning Communication in Theory and in Practice	B	B		7,50
Intern prøve i Skriftlig fremstilling inden for journalistisk sprog og genre	10		B	7,50
Intern prøve i Educational Studies	B	B		7,50
Intern prøve i Performance-design	B	B		7,50

Roskilde Universitet

Bevis for beståede eksamener i faget

Performance-design

Amanda Natalie Rasmussen

Navn

Bachelorfagmodulet: Introduktion til Performance-design

Karakter 7-skala	Karakter 13-skala	Karakter ects-skala	Belastning ects
---------------------	----------------------	------------------------	--------------------

Modulet skal give den studerende en grundlæggende viden om de problemer, der knytter sig til udvikling, produktion, analyse og vurdering af forskellige former for performance-design. Der lægges vægt på elementære begreber, teorier og metoder samt praktiske færdigheder i arbejde med auditive, visuelle og andre sensoriske aspekter af performances og kulturelle events, herunder lyd, lys og rum.

Bedømmelse af bachelorprojekt

Projektitel: Valhöll - et nyt restaurant-koncept

10	B	15,00
----	---	-------

Fagets teori

Karakter 7-skala	Karakter 13-skala	Karakter ects-skala	Belastning ects
---------------------	----------------------	------------------------	--------------------

Intern prøve i Fagets teori

12	A	5,00
----	---	------

Analyse og dokumentation

Karakter 7-skala	Karakter 13-skala	Karakter ects-skala	Belastning ects
---------------------	----------------------	------------------------	--------------------

Intern prøve i Analyse og dokumentation

B	B	5,00
---	---	------

Designpraksis og projektledelse

Karakter 7-skala	Karakter 13-skala	Karakter ects-skala	Belastning ects
---------------------	----------------------	------------------------	--------------------

Intern prøve i Designpraksis og projektledelse

B	B	5,00
---	---	------

Roskilde Universitet

Bevis for beståede eksamener i faget

Pædagogik og Uddannelsesstudier

Amanda Natalie Rasmussen

Navn

Bachelorfagmodulet: Læring i kontekst

Karakter 7-skala	Karakter 13-skala	Karakter ects-skala	Belastning ects
---------------------	----------------------	------------------------	--------------------

I bachelormodulet får den studerende en bred indføring i hvordan læreprocesser indgår i menneskers liv i et dynamisk samspil med forskellige formelle og uformelle kontekster, f.eks. uddannelsesinstitutioner, arbejdspladser osv. Desuden opnår den studerende indsigt i og erfaring med hvordan læreprocesser og de kontekster de foregår i, kan analyseres både teoretisk og empirisk-praktisk. Gennem projektarbejde lærer den studerende at planlægge, tilrettelægge, undersøge og analysere et selvbestemt problemorienteret emne.

Ekstern mundtlig prøve med udgangspunkt i projektrapport

Projekttitel: Inklusion i folkeskolen - et casestudie

10	B	15,00
----	---	-------

Intern prøve i Modulseminar

7	C	10,00
---	---	-------

Intern prøve i Metodeseminar

B	B	5,00
---	---	------

Roskilde Universitet

Kompetenceprofil

Generel RUC profil

Kompetencebeskrivelse for en bacheloruddannelse fra RUC

En bacheloruddannelse ved Roskilde Universitet er opbygget af et toårigt forløb på et basisstudium og af to fagligt specialiserede overbygningsfag, af hver et halvt års varighed. Basis-studiet introducerer bredt til det valgte hovedområde og indeholder samtidig en påbegyndelse af de valgte overbygningsfags faglige specialisering. En bachelor fra RUC har således foretaget et gradvist og kvalificeret studievalg, og er i stand til at se sin faglige specialisering i en bredere sammenhæng. Studieaktiviteten på RUC er ligeligt fordelt mellem projektarbejde og kurser. I projektarbejdet, som oftest foregår i grupper, arbejder de studerende problemorienteret og selvstændigt med fagligt relaterede problemstillinger. En bachelor fra RUC er således kendetegnet ved sin erfaring med at bringe de kompetencer i anvendelse, som håndteringen af en konkret problemstilling kræver.

Fælles for alle bachelorer fra RUC er, at de opnår kompetencer til at kunne:

- Foretage analyser ved hjælp af en kritisk og begrundet anvendelse af videnskabelig teori og metode
- Beskrive og formulere problemstillinger samt formidle resultater inden for de akademiske krav og normer
- Anskue problemstillinger tværfagligt og anvise løsninger - ikke kun udfra det enkelte fags præmisser, men også ved at inddrage relevante teorier, metoder og vidensområder fra tilgrænsende fag
- Indgå i et konstruktivt samarbejde med andre - også med en anden faglig baggrund - således at fælles ressourcer anvendes bedst muligt
- Tilrettelægge og styre et projektforsløb, herunder at kunne prioritere indenfor egne eller udefra fastsatte rammer, og tilrettelægge et fælles arbejdsforløb, således at et resultat er færdigt på et forud fastsat tidspunkt
- Formidle og kommunikere præcist, såvel skriftligt som mundtligt

Roskilde Universitet

Kompetenceprofil

Humanistisk basisuddannelse

Fælles for alle bachelorer med Det Humanistiske Basisstudium er, at de opnår kompetencer til at kunne:

- Identificere og behandle problemstillinger på baggrund af en grundlæggende indsigt i humanistiske videnskabers teorier, metoder og begreber
- Anvende elementer af samfundsvidenskabelige metoder, teorier og begreber i det omfang, det er nødvendigt for arbejdet med humanistiske problemstillinger.
- Identificere og behandle historiske, kulturelle, sociale og materielle betingelser som former mennesker og menneskelivet, men også hvordan sådanne betingelser formes af mennesker og af menneskelivet.
- Identificere og behandle spørgsmål om, hvordan mennesker erfarer, fortolker, handler og lærer i samspil med deres specifikke kontekster
- Identificere og behandle brugen af tekster, tegn og tegnsystemer i menneskelige relationer
- Identificere og behandle spørgsmål af filosofisk karakter
- Reflektere videnskabsteoretisk over humanistiske problemstillinger og discipliner og anvende refleksionen i videnskabeligt arbejde
- Identificere og behandle kulturelle-samfundsmæssige problemstillinger i det danske såvel som i andre samfund
- Anvende humanistisk faglitteratur også på engelsk, tysk og/eller fransk
- Bachelorer med den internationale variant af basisstudiet opnår en vægtning af kompetencer til at kunne:
 - Kommunikere og arbejde i tværkulturelle teams
 - Beskæftige sig med faglige problemstillinger på engelsk, tysk eller fransk

Gennem sine valg af projekter og fagligt specialiserede kurser på Det Humanistiske Basisstudium, opnår den enkelte studerende derudover specifikke kompetencer til at kunne færdiggøre sin bacheloruddannelse på de valgte overbygningsfag. Det er muligt at supplere Det Humanistiske Basisstudium med studieelementer fra RUC-s øvrige basisstudier, og derigennem opnå kompetencer til at færdiggøre en tofags-bacheloruddannelse med det ene fag uden for det humanistiske hovedområde.

Udover de beskrevne kompetencer opnår en bachelor i humaniora også en række specifikke kompetencer i kraft af sine overbygningsfag.

Roskilde Universitet

Kompetenceprofil

Pædagogik og Uddannelsesstudier

Alle bachelorer med Pædagogik og Uddannelsesstudier opnår - i kraft af det samlede studieforløb på basis og overbygning - specifikke kompetencer til at kunne:

- Analysere formelle og uformelle læreprocesser med særligt fokus på samspillet mellem deltagerforudsætninger og institutionelle, sociale og kulturelle kontekster,
- Tilrettelægge en videnskabelig analyse på baggrund af et grundlæggende kendskab til videnskabsteoretiske, læringsteoretiske og pædagogiske hovedretninger samt indsigt i empirisk arbejde
- Tilrettelægge og gennemføre grundlæggende former for udrednings- og analysearbejde og lignende - med fokus på lærings- og kompetenceudviklingsmuligheder,
- Anvende en skærpet systematisk bevidsthed om egne læreprocesser, læremåder og kapaciteter til - professionelt - at kunne strukturere projekt- og gruppearbejde såvel som sit eget individuelle studieforløb
- Fortsætte sine studier på kandidatuddannelsen i Pædagogik og Uddannelsesstudier eller andre beslægtede kandidatuddannelser

Derudover opnår en bachelor med Pædagogik og Uddannelsesstudier også en række specifikke kompetencer i kraft af sit andet overbygningsfag.

Roskilde Universitet

Kompetenceprofil

Performance-design

Alle bachelorer med Performance-design opnår - i kraft af det samlede studieforløb på basis og overbygning - følgende specifikke kompetencer:

- Kan analysere og vurdere konkrete planlagte og gennemførte live performances og kulturelle events med særligt henblik på formål, organisation, tilrettelæggelse og forhold til publikum, herunder publikums samlede oplevelse af aktiviteten.
- Kan planlægge, tilrettelægge og afvikle live performances og kulturelle events med særlig vægt på sammenhængen mellem formål, indhold, udnyttelse af rum, lyd, lys og andre sansemodi, brug af æstetiske former og inddragelse af publikum
- Har et solidt kendskab til performance-teori, herunder teorier om lyddesign, lysdesign og design af performative rum, og kan anvende teorierne i reflekterende praksis.
- Kender til teori og praksis inden for design, kreative processer, konceptudvikling og lign.
- Kender til typiske praktiske og tekniske hjælpemidler til planlægning, produktion og gennemførelse af live performances
- Har forudsætninger for at fortsætte sine studier på en kandidatuddannelse med Performance-design som det ene fag eller andre beslægtede kandidatuddannelser

Ved en performance forstås f.eks. en forestilling, koncert, optog, rollespil, sportsbegivenhed, dialogmøde, foredrag, installation eller tilsvarende socialt arrangement der indebærer tilstedeværelse af et aktivt og medskabende publikum. Ved en event forstås en eller flere performances der afvikles i sammenhæng og inden for en afgrænset periode, f.eks. en festival, en udstilling, en konference eller lign.

En bachelor med Performance-design har desuden i kraft af tilvalg i basisforløbet forudsætninger for at arbejde med visualisering, herunder modellering, af rum og andre visuelle aspekter af en performance eller event, og forudsætninger for at arbejde med den måde musik og tilsvarende former for lyd bidrager til den samlede oplevelse.

Derudover opnår en bachelor med Performance-design også en række specifikke kompetencer i kraft af sit andet overbygningsfag.